

## Les Albertains décrochent les étoiles au nom du Musée canadien des droits de la personne

Les jeunes bénéficieront de la campagne de financement du Musée

**Calgary (Alberta), le 31 juillet 2007 :** Le Musée canadien des droits de la personne a lancé sa campagne de financement albertaine à Calgary aujourd'hui et a annoncé des dons totalisant 5 millions \$. Cette annonce s'inscrit dans une composante locale d'une campagne de financement nationale qui a pour but de recueillir 265 millions \$ destinés au projet de construction et 55 millions \$, à l'établissement d'un fonds de dotation à l'intention des étudiants et à d'autres améliorations en capital. Prévoyant ouvrir ses portes à Winnipeg en 2011, le Musée canadien des droits de la personne vise améliorer la compréhension et l'appui en matière de droits de la personne à l'échelle nationale et internationale. En outre, il s'agit de la première fois que les trois niveaux de gouvernement se lient au secteur privé afin d'établir une entente menant à la création d'une institution nationale et culturelle.

« La générosité des donateurs albertaines démontre clairement notre engagement à vouloir reconnaître, promouvoir et célébrer les droits de la personne, a déclaré Margot Micallef, coprésidente de la campagne de financement albertaine du Musée. L'Alberta est dans une position unique pour mener le pays au chapitre de l'appui à cette initiative de calibre mondial. L'annonce d'aujourd'hui n'est que le début; grâce à cette campagne, nous décrochons les étoiles. »

Le Musée canadien des droits de la personne constitue le premier musée fédéral dont la mission s'articule autour d'un programme national destiné aux étudiants. En plus de servir à recueillir des fonds pour les coûts d'immobilisation, les efforts de financement serviront également à appuyer un fonds de dotation qui permettra à plus de 20 000 étudiants d'un océan à l'autre de profiter du Musée chaque année, lequel sera un forum pour le dialogue, un centre d'apprentissage qui mettra en vedette les histoires et les héros et un catalyseur pour l'action, équipant ainsi les jeunes à devenir une génération privilégiée de leaders dans le domaine des droits de la personne.

« Le Musée sera un centre international voué à l'apprentissage, à la recherche et au dialogue sur les droits de la personne. Il offrira une expérience qui aidera les visiteurs — en particulier les jeunes — à participer au développement de la compréhension et du respect des droits de la personne dans leur propre vie, a affirmé Frank King, coprésident de la campagne albertaine. Les jeunes représentent la voix du changement. Ce sont eux qui doivent comprendre le passé et reconnaître les thèmes récurrents dans le monde d'aujourd'hui tout en favorisant le changement. Notre appui envers le Musée canadien des droits de la personne créera une génération de défenseurs des droits de la personne. Voilà l'héritage que nous voulons tous laisser! »

Fidèle au mandat du Musée qui est axé sur les jeunes, le concepteur d'expositions Ralph Appelbaum prévoit utiliser la technologie et l'interactivité afin d'inciter les visiteurs à effectuer un voyage dans le monde des droits de la personne qui explore l'égalité des femmes, les droits des personnes handicapées et des travailleurs ainsi que la diversité ethnique, religieuse et raciale d'une façon qui n'a jamais été vue dans une institution canadienne.

Voici quelques points saillants de la conception de l'intérieur du Musée :

- **le parcours canadien des droits de la personne** — un regard sera posé sur l'histoire des revendications et de la défense des droits de la personne ainsi que sur le développement des lois et des institutions en matière de droits de la personne au pays;
- **le forum des droits de la personne** — une gamme de programmes interactifs révéleront comment les actions (et l'inaction) des gens influent les droits de la personne, tant à l'échelle locale qu'à l'échelle mondiale;
- **un regard sur le monde** — un survol planétaire de la situation actuelle des droits de la personne sera illustré à l'aide d'une carte virtuelle qui indiquera en temps réel l'emplacement des problèmes auxquels fait face l'humanité, comme la pauvreté ou la discrimination à l'égard des femmes.

Le Musée canadien des droits de la personne a été conçu par l'architecte Antoine Predock, lauréat de la médaille d'or 2006 de l'*American Institute of Architects* et récipiendaire du prix *Lifetime Achievement* 2007 décerné par le *Cooper-Hewitt National Design Museum* à Washington, D.C.

- 30 -

Pour obtenir de plus amples renseignements et pour télécharger des photos à haute résolution du Musée, veuillez consulter la galerie de photos disponible à l'adresse suivante : <http://www.canadianmuseumforhumanrights.org>.

Pour obtenir une visite guidée virtuelle du Musée ou une entrevue avec un porte-parole du Musée, veuillez communiquer avec :

Lisa Rushka

(403) 816-1038

[LisaR@MomentumCommunications.ca](mailto:LisaR@MomentumCommunications.ca)